

МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №2»

Мастер-класс

«Посиделки у русской печи».

Районный конкурс «Воспитатель года-2017»

Воспитатель: Фатеева Ю.Л.

Тогучин

2017

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

Задачи: Продолжать знакомить с методикой «путешествие по реке времени».

Дать представления о посиделках, как одной из форм работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию.

Расширять знания воспитателей о дидактических, народных играх по патриотическому воспитанию.

Знакомить воспитателей с традициями и обрядами древних славян.

Обучить участников мастер-класса технике изготовления наузов – славянских оберегов.

Материал: презентация «Посиделки у русской печи», звуки треска огня в печи, платки на плечи, веретёна с нитками для игры «мотальщики», нитки разного цвета.

Ход мероприятия.

Дети очень любят фантазировать.

Часто вместе с воспитателем они отправляются в воображаемые путешествия: в сказочный лес, в путешествие по реке, или, например, на посиделки в русскую избу. Вот и мы с вами сегодня отправимся в очередное путешествие по реке времени (накидываю воспитателям платки).

Представьте себе большую, просторную избу, вечер, в печи трещит огонь, после тяжелого рабочего дня собралась вся семья. Ведется тихий разговор. Дети играют на печи. Так и нас всех, собравшихся сегодня, можно назвать одной большой семьей.

«Дай Бог тому, кто в нашем доме, чтобы хорошо было все: и житье, и бытие, и здоровьице».

Как хорошо было всей семьей собраться у русской печи да послушать сказку. А знаете ли вы сказки? Хорошо знаете? Тогда давайте поиграем. Назовите сказки, в которых встречается русская печь, телега, сани, кувшин.

Теперь предложу вам другую потеху. Проверим, сможете ли продолжить пословицы.

- В тесноте, да не в обиде.
- Друг познается в беде.
- На чужой каравай, рот не разевай.
- Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок.
- Утро вечера мудренее.
- Как аукнулось, так и откликнулось.
- Кому вершки, а кому корешки.
- Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.

В старину детей с трехлетнего возраста вводили в ремесло. Мальчишка отец сажал на коня. Девочку с этого же возраста начинали учить рукоделию, ведению хозяйства.

Труд для детей был посильный, но настоящий. Отец несет мешок, сын - мешочек; у мамы веретено, у дочки - веретенце.

Что ж, и нам нечего без дела сидеть! Игра мотальщицы.

Как говорится: делу время-потехе час. Пора и нам ручки наши потешить.

Сегодня я хочу научить вас изготавливать славянские браслеты – обереги. Наручные украшения женщины носили даже в глубокой древности, но в те времена это было не только украшение, а в первую очередь обереги от темных сил, от болезней, сглаза.

У древних славян защитными свойствами обладали самые различные предметы. Особое же значение имели цветные нити на запястье с узелками.

Узлы вообще имели значительную защитную силу. По поверьям, различные узлы действовали по-разному, сила в узлах заключалась немалая, и если использовать ее разумно и со знанием, можно и от зла уберечься, и добро себе и другим сотворить. Недаром до сих пор мы используем такие выражения, как «узелок на память», развязать проблему, «завязать».

Защитные обереги обязательно нужно изготавливать из натуральных ниток – шерстяных, льняных, шелковых либо из хлопка. Иногда, чтобы усилить обережное значение браслетов, в них вплетали бисер, бусины. Оберег можно плести как для себя, так и для близких людей, но обязательно приступать к этой работе с добрыми помыслами, с хорошим настроением.

Очень важно выбрать цвет нити. У славян каждый цвет имел важное обереговое значение.

Красный — символ жизни, любви, здоровья. Этот цвет защищает человеческую жизнь.

Белый - символ света, невинности и свободы, он не дает проникнуть злым чарам, оберегает от зла.

Синий - символ неба, душевного спокойствия, преданности, оберегает от страхов и тревог, а также это символ мужского начала, этот цвет защиты мужчин.

Черный – цвет земли, плодородия, символ материнства.

Зеленый – цвет мощности природы, он очищает от негатива и зависти, наполняет состраданием, мягкостью.

Желтый цвет – цвет творчества, солнечной энергии, ума.

Выбирайте нить и приступим к созданию браслета.

Берем нить сложенную пополам, отступаем немного от середины и завязываем первый узелок. Загадываем желание. И так шесть узелков, шесть желаний. А седьмой узелок будет, когда мы будем завязывать браслетик на руке. Число семь у славян – это число защиты.

Для детей в детском саду умение завязывать веревочки в узелки помогает развивать мелкую моторику, усидчивость, внимание, а также помогает в быту (завязать шнурки, шапку, нитку на шарике, ленту). Поэтому создание

оберегов с детьми – это не только знакомство с обычаями древних славян, но и развитие полезных умений и навыков, развитие мелкой моторики.

Мне было очень приятно поделиться с вами моими знаниями, спасибо за вашу отзывчивость, доброту, внимание.